

**ПОЛОЖЕНИЕ**

о Международном фестивале театров кукол «РЯЗАНСКИЕ СМОТРИНЫ»

1. **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**
	1. Сохранение и развитие единого культурного пространства и традиций искусства театра кукол, укрепление межнациональных, межрегиональных и межгосударственных культурных связей, а также исторически сложившихся связей и традиций кукольников России и мира.

1.2. Знакомство Рязанского зрителя с многообразием форм и видов искусства театра кукол России и зарубежья.

1. **УЧРЕДИТЕЛЬ ФЕСТИВАЛЯ**

ГАУК «Рязанский государственный областной театр кукол», при поддержке Правительства Рязанской области,

Министерства культуры и туризма Рязанской области,

Союза театральных деятелей РФ,

Российского центра UNIMA.

1. **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

3. 3.1. Место проведения: г. Рязань, ГАУК «Рязанский государственный областной театр кукол», сценические площадки города.

3.2. Периодичность проведения фестиваля – раз в два года.

3.3. Время и сроки проведения фестиваля: пять дней, открытие – вторая суббота сентября каждого нечетного года.

3.4. Дата основания фестиваля – 1989 г.

3.5. Всю работу по подготовке и проведению фестиваля осуществляет Оргкомитет и Дирекция.

**4. ОРГКОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ**

4.1. Состав Оргкомитета фестиваля может включать в себя представителей Правительства Рязанской области, министерства культуры и туризма Рязанской области, сотрудников Рязанского театра кукол и приглашенных специалистов.

4.2. Оргкомитет определяет сроки и место проведения фестиваля, утверждает афишу фестиваля.

1. **ДИРЕКЦИЯ ФЕСТИВАЛЯ**

5.1. Дирекция ведёт всю текущую работу по организации и проведению фестиваля.

 **6. ОСОБЕННОСТИ ФЕСТИВАЛЯ**

6.1. Фестиваль «Рязанские смотрины» не имеет конкурсной основы. Все участники получают дипломы участника и оригинальные памятные знаки.

6.2. Каждый участник фестиваля имеет право учредить и вручить на церемонии закрытия свой приз в любой придуманной им номинации: например, «лучший художник, балетмейстер, осветитель, лучшее открытие занавеса…»

6.3. В работе фестиваля принимают участие представители театральных школ страны, ведущие деятели мирового искусства театра кукол, театроведы и критики.

6.4. Каждый коллектив имеет право на индивидуальное обсуждение представленного спектакля с этими специалистами.

6.5. Фестиваль предусматривает проведение семинаров, круглых столов, лабораторий, конференций и прочих форм творческого общения.

**7. ФИНАНСОВЫЕ СРЕДСТВА ФЕСТИВАЛЯ**

7.1. Финансирование формируется за счет бюджетов различных уровней профильных органов исполнительной власти, и внебюджетных источников.

7.2. Финансовые средства расходуются по решению Дирекции, согласно утвержденной смете, исключительно для подготовки и проведения фестиваля.

Доходы от реализации билетов фестивальных спектаклей остаются в распоряжении Рязанского театра кукол.

7.3. Дирекция обеспечивает питание, проживание, трансфер от Москвы до Рязани и обратно (по необходимости), внутригородские перевозки на весь период проведения фестиваля (по необходимости).

7.4. Гонорары театрам или отдельным их представителям за выступление в рамках фестиваля не выплачиваются.

**8. УСЛОВИЯ И ПРОГРАММА**

8.1. Участниками фестиваля могут быть театры любой принадлежности и формы собственности.

8.2. К участию в фестивале принимаются спектакли, наиболее яркие и современные в художественном плане, премьера которых состоялась не позднее двух лет до начала текущего фестиваля.

8.3. Состав делегации театра-участника не должен превышать 10 человек (вместе с руководством). В случае превышения количественного состава делегации, расходы по дополнительному числу участников делегации берет на себя направляющая сторона.

8.4. Театр подает в Оргкомитет фестиваля заявку, по прилагаемой форме, не позднее 28 февраля 2023 года. К заявке прилагаются следующие материалы:

программка спектакля с указанием даты премьеры; аннотация спектакля; ссылка на видеозапись спектакля; фотоматериалы в хорошем качестве (не менее 10 фото).

8.5. На основании заявки и рекомендаций экспертов Оргкомитет принимает решение о приглашении театра и сообщает о нем не позднее 1 мая 2023 года.

8.6. Ход фестиваля широко освещается в местных и центральных СМИ.

 8.7. Информация о фестивале также размещается на официальном сайте Рязанского театра кукол и в официальных группах социальных сетей.

**Адрес Оргкомитета и дирекции фестиваля:**

**Театр кукол, ул. Есенина, 27 г. Рязань, 390023, РОССИЯ**

Официальная почта фестиваля: smotrinyrzn@mail.ru

**Константин Геннадьевич Кириллов**, директор театра и фестиваля, секретарь СТД РФ, председатель Рязанского отделения СТД РФ, почетный работник культуры и искусства Рязанской области, член Исполкома Российского центра UNIMA.

E-mail: rznpuppet@mail.ru

Тел: (4912) 21-12-72 , Приемная: (4912) 28-23-26

**Валерий Николаевич Шадский**, художественный руководитель театра и фестиваля, Заслуженный деятель искусств РФ, почетный член UNIMA, член Исполкома Российского центра UNIMA.

E-mail:ryzkyk@mail.ru
Тел. (4912) 27-46-06